

KAZUHITO YAMASHITA chitarrista

Nato a Nagasaki, all'età di 16 anni è stato il più giovane vincitore della storia del Concorso Internazionale di Parigi (Radio France), del Concorso Ramirez in Spagna e del Concorso Internazionale di Alessandria.

Nella sua carriera inciso oltre 80 CD con un repertorio che va dal barocco al contemporaneo, tra cui le opere per liuto, violino, violoncello e flauto di J. S. Bach, le opere complete di F. Sor, l'integrale dei "Caprichos de Goya" di M. Castelnuovo-Tedesco, oltre alle sue formidabili trascrizioni: la Sinfonia "Dal Nuovo Mondo" di A. Dvorak, "L'Uccello di Fuoco" di I. Stravinskij e "Quadri da una esposizione" di M. Mussorgsky.

Si esibisce regolarmente nelle sedi concertistiche più prestigiose al mondo, tra cui il Musikverein di Vienna, e il Lincoln Center di New York, anche sotto la direzione di direttori quali Leonard Slatkin, Rafael Fruhbeck de Burgos, Sir James Galway.

Da sempre sostenitore della musica contemporanea, ha eseguito in prima assoluta oltre 60 nuove composizioni. Nel 1999 ha ricevuto il Gran Premio del Festival Nazionale dell'Arte dell'Agenzia per gli Affari Culturali del governo giapponese per la registrazione su CD di musiche di autori giapponesi.